

Article paru dans la revue Psychiatrie de novembre 2012

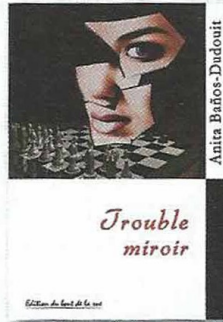
Trouble miroir

Des dizaines d'années d'expérience en psychiatrie, des centaines de patients, autant de situations vécues qui ne peuvent laisser indifférent et marquent forcément, d'une façon ou d'une autre.

Anita Baños-Dudouit, elle, a choisi de la faire partager par la fiction, et plus, par le roman noir. *Trouble miroir* met en scène Sarah Béranger, infirmière dont les démons ressurgissent à travers ses cauchemars : qui est

véritablement le Dr Daniel Klébert, étrange psychiatre ou dangereux psychopathe, qui l'entraîne dans une partie d'échecs à double tranchant, blanc ou noir ?

Manipulation ou paranoïa, Sarah doit surpasser ses doutes pour lever le voile sur la vérité, quelle qu'elle soit. ■



Baños-Dudouit A. *Trouble miroir*, Éditions du bout de la rue, 2011, 176 pages, 15 €.

Article paru dans la revue Climats de la CNRAC n°70 de juillet 2012



rencontre

Ancienne infirmière en psychiatrie, Anita Baños-Dudouit a passé sa vie professionnelle à apaiser les insondables angoisses de ses patients. Dans son premier roman, *Trouble miroir*, elle met son expérience au service de sa seconde carrière : celle d'écrivain.

Le polar noir d'une ex-blouse blanche

Un hôpital psychiatrique dans le Val-de-Marne. Quand l'infirmière Sarah Béranger, l'héroïne du roman, entre dans la salle de réunion, son cœur vacille. Elle est paralysée, comme n'importe par des monstres intérieurs qui reprennent soudain vie en elle. Le nouveau psychiatre est le portrait du sociopathe pervers qu'elle s'applique à fuir depuis des années. Le médecin la regarde et lui sourit. Le doute et le soupçon s'immiscent alors dans la tête de Sarah, jusqu'à la mener sur les chemins de la paranoïa. Anita Baños-Dudouit s'amuse et tangué entre fiction et réalité pour mener son lecteur sur les terres de la folie. Fiction : le médecin qui ressemble de façon troublante à l'un de ses anciens patients. Réalité : la partie d'échecs commencée avec l'un de ses patients alors qu'elle était toute jeune infirmière. « Il a transformé notre partie d'échecs en jeu pervers. Je suis devenue son jouet et il s'est mis à transfigurer sur moi sa psychopatie », explique-t-elle. Leur relation de confiance se dégrade.

Les mots les plus anodins se colorent de significations perverses, les moindres regards charrient des flueurs d'angoisses.

« Il l'épèle, la suit, la harcèle »

L'homme en question est jeune – la trentaine – au physique atypique. Il porte en permanence un bandeau sur un œil qui lui permet, dit-il, de préserver l'autre. Mais il se trompe et ne masque pas toujours le même. Il déverse sur Anita les névroses que les femmes lui inspirent. Lorsqu'elle se rend compte de ce jeu malsain, elle met des distances. Sans résultat. Il l'épèle, la suit, la harcèle. Elle choisit finalement de changer d'unité. « Quelque mois plus tard, lorsqu'une distance psychologique a véritablement été mise entre nous, j'ai décidé de me servir de cette histoire et de toutes ces émotions pour en faire un roman noir », indique-t-elle. Avec succès puisqu'elle trouve un éditeur.

Aujourd'hui, Anita a pris une retraite anticipée pour se consacrer à l'écriture. « J'écris depuis toujours sur, chez moi, l'écri-

ture a un effet thérapeutique, et l'angoisse de la page blanche est un mal que je ne connais pas », plaisante-t-elle. Un écrivain heureux, puisque ses lecteurs lui réclament la suite de *Trouble miroir*, qui devrait sortir dans un an. On prend rendez-vous.

Véronique Pleron

Encadré Pour se procurer le livre d'Anita Baños-Dudouit : *Trouble miroir*, Éditions du Bout de la rue, 15 €. Disponible dans toutes les librairies, Amazon, Fnac, Chaplin, etc. ou sur le site de l'éditeur : www.editionsduboutdelarue.fr

Vous aussi, faites-nous partager votre passion ! N'hésitez pas à nous écrire : CNRAC - Climats, service communication, rue du Vergne, 33159 Bordeaux Cedex.

Article paru dans Le mutualiste n°103



La Mutualité française bientôt en congrès à Nice

REVUE DE LA MUTUELLE ALDIENS DE LA PRESSE, DU SPECTACLE ET DE LA COMMUNICATION

Loisirs/Culture

Vivre en Banlieue sous la Révolution - 2^e partie (1792-1796)
De Yves Pieronne

Avec la publication de « Vivre en Banlieue sous la Révolution, 2^e partie (1792-1796) » s'achève le voyage au sein des municipalités issues de la loi du 14 décembre 1789. La première partie avait révélé combien le désir d'expression des « petites gens » des villages entourant la capitale était grand. L'élan pris au moment de la rédaction des cahiers de doléances se poursuit dans toutes les communes de France après 1789. À partir de 1792, naissance de la Première République, et parallèlement aux événements révolutionnaires le discours et l'action municipales se radicalisent car des hommes nouveaux arrivent à tous les niveaux du pouvoir. L'auteur nous invite à vivre ce changement dans tous ses aspects et tous ses comportements à travers les comptes rendus de délibérations municipales, témoignages essentiels du vécu local pendant cette période de grande intensité d'expression citoyenne qui court de 1789 à 1796, certes stoppée administrativement en l'an III par la suppression des petites municipalités, mais le principe est ancré dans les esprits. Il se perpétuera jusqu'à nos jours. La commune redeviendra très vite l'entité officielle de base, lieu de toutes les expressions populaires locales.

Éditions Hachette, 250 pages, 16,80 €.

Mille Millions de pas
De Michel Gardier

En 1830, le roi de Perse, Feth-Ali, qui a perdu la guerre contre la Russie, doit payer une énorme rançon. Il accepte les impôts et les sujets tombent dans la plus grande misère. Les habitants des villages retrouvent endettés sur plusieurs générations. Un villageois, sage et cultivé, se souvient qu'un certain Saison, cousin de l'empereur Napoléon, lui avait promis aide et assistance avant de repartir en France. Bravant le vent, le sable des déserts, les kilomètres, la peur de l'inconnu, trois Arméniens d'Iran quittent à pied leur village pour mener leur improbable mission et trouver de l'argent... destination Paris.

Ce récit retrace l'extraordinaire et véridique épopée de trois chrétiens d'Iran venus à pied, après deux cents cinquante jours de marche, jusqu'en France pour sauver leur village.

Éditions Hachette, 300 pages, 16,50 €.

Trouble Miroir
D'Anita Baños-Dudouit

C'est dans une partie d'échecs grandeur nature que nous entraîne ce roman noir. L'intrigue nous maintiendra en haleine jusqu'à la dernière page. Vous vous poserez au fil du roman des questions comme : Quel est donc l'histoire de Yann ? Qui est réellement Daniel ? Sarah vossorria-t-elle l'indienne de cette histoire ?

Éditions Hachette, 195 pages, 10,40 €.

Comme la truite sous la pierre
De Patrick Denis

Né le 13 juin 1948 à Saint-Germain-en-Laye et décédé le 29 avril 1991, Patrick Denis est l'auteur de quelque 150 chansons. Il nous a laissé aussi un récit et plusieurs nouvelles encore inédites ainsi que de nombreux poèmes.

Quand le professeur de français devient créateur de chansons et poète, même s'il s'en va bien trop tôt, ses textes restent toujours vivants et repris par de nombreux interprètes, issus de toutes les générations. Jean Ferrat, Isabelle Aubrey ainsi que Francesca Solleville ont été de ceux qui l'ont apprécié à sa juste valeur.

Nous retiendrons, parmi tant d'autres expressions sensibles, le début de ce poème :

Campement
Les « camps volants » ont aligné leurs baraquements
À la sortie de Poligny, en lisière de bois

Éditions Hachette, 195 pages, 10,40 €.

L'Amour n'est pas sous le marbre blanc (Le Bonheur d'Ida)
De Jean Benaut-Dubuis

Le roman se déroule en Picardie, à Paris, sur la Côte d'Azur, en Italie, ici et là, l'appartenance des personnages, souvent hautes en couleur et parfois pathétiques. Ida, personnage central de ce beau roman, garde en toutes circonstances un sens aigu du bonheur. Sa fille Sabine et Louis, son gendre, partent en vacances et ne revoient jamais, Ida bévoira seule leurs deux enfants.

Morgiane, sa sœur, chanteuse célèbre, dans les paroles de son dernier succès, *Tig M'héni*, ne parle-elle pas d'un homme cher à son cœur, voué à un destin particulier, inaccessible ? Leur union ne mourra jamais. « Mon âme vit dans ton âme, l'Amour n'est pas sous le marbre blanc. »

Éditions Hachette, 195 pages, 10,40 €.

Dans notre précédent numéro nous enquiquinons le frère de Jacques Pailhès "Une vie musicien". Nous avons oublié de préciser la maison d'édition. Il s'agit de l'Attrape-Science.

Article paru dans de journal de Villejuif n°151 du 7 octobre 2011

Samedi 8 octobre à 16h

Après-midi littéraire avec Anita Baños-Dudouit

Originaire de Villejuif, Anita Baños-Dudouit présente son premier roman noir : « Trouble miroir » au Temps des Délices, en partenariat avec la Librairie du centre Alcrea.

L'infirmière Sarah Béranger doit découvrir la vérité malgré les risques. Qui est le docteur Daniel Kléber ? Est-ce le psychiatre qu'il prétend être ou le sociopathe pervers avec lequel elle a jadis entamé une partie d'échecs ?

Après-midi littéraire, samedi 8 octobre, 16h, au Temps des délices, 85 rue Jean-Jaurès, renseignements à la librairie du centre Alcrea, 46 rue Jean-Jaurès, 01 47 26 58 59.



Livres en liberté

Vendredi et samedi, le Centre culturel de Vitry vous invite à la première édition de l'événement littéraire de la rentrée à la bibliothèque municipale.

Comment est née l'initiative Livres en liberté ?

L'idée d'organiser un événement autour du livre et de la lecture sur la ville a été proposée au Centre culturel de Vitry par Anita Baños-Dudouit, la présidente de l'association Artisanat de Vitry, puis par Robert Séguéla, président de l'association Vitry livres échanges. Elle a été retenue par notre directeur, Michel Chevalier et, en fin d'année dernière, nous avons constitué un groupe de travail chargé de se réunir une fois par mois pour construire l'événement. Une dizaine d'associations locales et la bibliothèque municipale y ont participé depuis janvier 2011.

Quel est l'objectif de l'événement ?

Nous souhaitons valoriser les écrits issus des associations locales, valoriser les écrivains vitriots publiés ou non dans des maisons d'édition, faire rencontrer au public des auteurs et des écrits.

Le thème retenu pour l'événement, "Imaginaires de la ville", permettra également d'explorer la manière dont la ville change nos perceptions et inspire les auteurs, comment des écrivains, des artistes créent une autre image de la ville.

Quel est le programme ?

L'initiative s'ouvrira vendredi à 19h par un concert des talentueux artistes Marc Perrone et Marie-Odile Chantran. Le lendemain, de 10h à 19h, des associations locales et une dizaine d'auteurs de Vitry et d'ailleurs accueilleront le public devant la bibliothèque. Des tables rondes permettront des moments de rencontre dont celle avec l'auteur Alain Vircondelet. Le public pourra s'initier l'après-midi à la calligraphie et découvrir l'art de la reliure. La journée s'achèvera par des lectures théâtralisées avec des élèves vitriots du Studio de formation théâtrale.

→ Le programme complet sur <http://livresenliberte.blogspot.com>

I PROPOS RECUEILLIS PAR MARJORIE ANDRÉS I

3 SEMAINE DU 28 SEPTEMBRE AU 4 OCTOBRE 2011 **3**

Article paru dans Roses et Roseraies n°84 juillet 2011

Conseil - 17 mai 2011 - une journée sous le signe de la Rose (Alain Dubouché)



N° 84 - Juillet 2011



Anita Baños-Dudouit, dont nous apprécions tant les comptes-rendus de visites de jardins, vient de publier son premier roman. La manipulation et les relations complexes tissées entre les personnages emportent le lecteur, à la manière d'un thriller, dans l'univers d'un service de psychiatrie. Ce livre est disponible aux Editions du Bout de la Rue (www.editionduboutdelarue.fr) sur Amazon ou en librairie.

Bureau de l'Association : Président : Bernard Mandó – Secrétaire Général : Etienne Comoy – Secrétaire adjoint : Jacques Hug – Trésorier : Liliane Lambert – Trésorier adjoint : Monique Comoy –