

Article de L'ECHO-LE REGIONAL du 6/12/2006

## MONTIGNY-LES-CORMEILLES

**SALON DU POLAR**

### Cergy au cœur de l'intrigue

Parmi toutes les histoires contées au salon du polar, plusieurs enquêtes se déroulent dans l'agglomération. Les frères Arlotti signent leur troisième intrigue cergyssoise.

**C**ette année, Cergy et son agglomération inspirent les auteurs de polar.

Aux côtés des œuvres de Maxime Chattam, lui aussi originaire d'Herblay et des écrits de Fred Vargas, les intrigues cergyssoises s'inscrivent dorénavant dans une culture valdoisienne du « roman policier ».

#### Une intrigue valdoisienne

Les frères Arlotti présentaient au Salon du polar leur dernier opus « *Voyage au bout de Cergy* » sorti mercredi dernier. Leur troisième roman est un hommage à l'agglomération car toute l'intrigue se passe entre Saint-Ouen-l'Aumône et Cergy. « *Les gens ont souvent l'impression que pour qu'il y ait une vraie intrigue, il faut être à Los Angeles. Notre enquête se passe à Cergy, ce qui n'empêche pas le mystère de rester entier* » explique Didier Arlotti. Ses yeux brillent de passion lorsqu'il s'agit de parler polar.

#### Des lieux quotidiens

Ce roman, écrit à quatre mains par les deux frères, permet aux

lecteurs valdoisiens de se retrouver dans des endroits connus. Toute l'agglomération se retrouve ainsi quadrillée par les enquêtes du commissaire Sivincci. « *Pour écrire commente Didier, nous nous baladons beaucoup. Comme j'habite à Cergy, je suis retourné à la préfecture et à Saint-Christophe pour récolter les petits détails qui pimenteront mes descriptions.* »

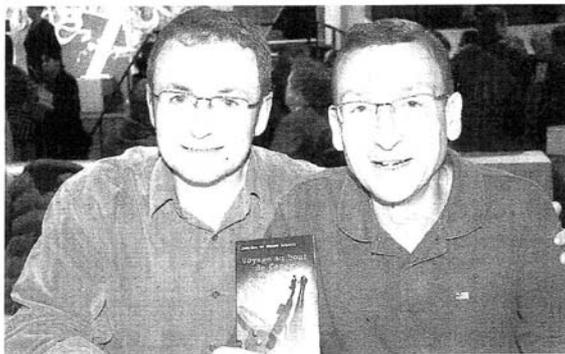
« *Notre livre est bourré de clin d'oeils sur les lieux* » s'amuse de son côté Jean-Luc.

#### Des détails pour être plus vrai

Didier voulait montrer qu'une ville nouvelle pouvait aussi avoir une histoire. Situer l'intrigue à Cergy a permis aux frères coauteurs d'être plus vrais. « *Les lecteurs nous disent qu'ils se sentent plus à l'aise parce qu'ils peuvent se situer eux-mêmes au fil de la lecture confie Jean-Luc. Ils peuvent être dans l'action, car ils connaissent les lieux* ».

Des lecteurs curieux de retrouver leur ville au cœur d'une intrigue policière se laissent tenter.

Quelques stands plus loin,



Jean-Luc et Didier Arlotti aiment écrire ensemble. Leur dernière intrigue se situe à Cergy dans des lieux connus de tous les Valdoisiens

Roland Sadaune est un habitué. Ce Tabernacien n'en est pas à son premier salon. Il a déjà écrit sept romans qui se déroulent dans le Val-d'Oise.

#### Un roman crépusculaire

Son dernier livre « *Des larmes dans le béton* » est l'histoire d'un vigile du centre commercial des Trois Fontaines. « *Mon dernier est un polar sans pistolet. C'est plutôt un roman crépusculaire qui*

*parle d'une spirale infernale. D'une descente dans l'obsession* », raconte l'écrivain. « *Le personnage se déplace à pied en pleine canicule. Les lecteurs découvrent la ville nouvelle avec lui. Je raconte l'agglomération comme je la vois. Comme une ville bétonnée, un peu triste* » termine Roland Sadaune.

Voici deux intrigues qui font entrer Cergy dans la sombre ruelle du polar.

Caroline MONTSARRAT

Article de LA GAZETTE DU VAL D'OISE du 3/1/2007  
Roland SADAUNE pour son polar : *Des larmes dans le béton*

**CERGY-PONTOISE** ▶ *Un roman policier au cœur de l'agglomération*

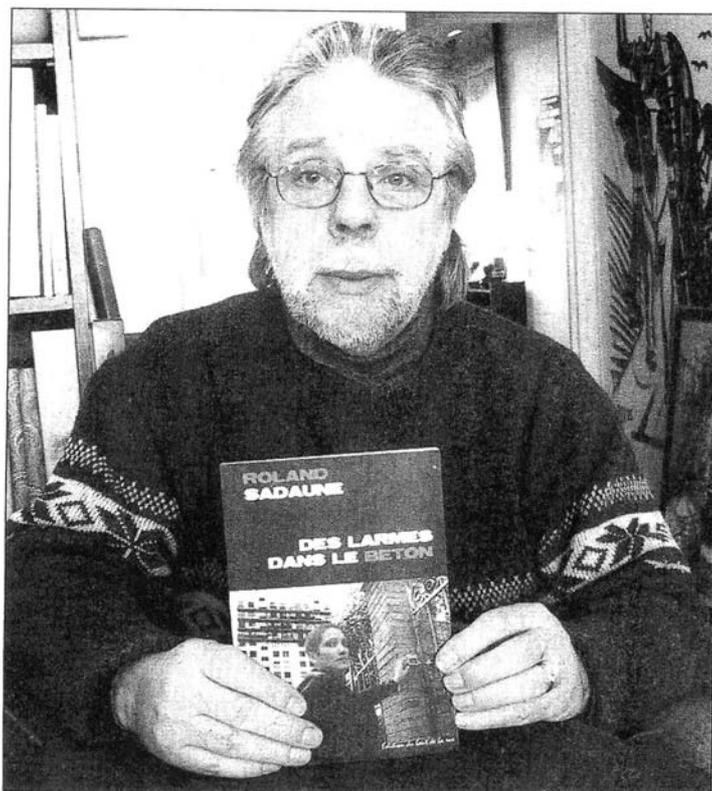
## Cergy-Pontoise version polar

*Bien connu du public valdoisien, Roland Sadaune vient de publier son dernier roman policier. Intitulé "Des larmes dans le béton", ce polar cergypontain colle aux basques d'un ex-vigile à la dérive qui décide de jouer les justiciers.*

**R**oland Sadaune a encore frappé. Le stakhanoviste du polar vient de publier aux éditions du Bout de la rue "Des larmes dans le béton", un roman policier dont l'action se situe exclusivement dans l'ex-Ville nouvelle de Cergy-Pontoise. Installé à Taverny, l'écrivain, qui a publié 25 romans en dix ans, est un habitué des polars valdoisiens. Il y a quelques années, il avait sorti "Auvers d'Oz", premier roman policier valdoiso-valdoisien. Un polar sur les pas de Van Gogh. Depuis, d'autres adeptes du roman noir ont marché sur ses traces.

### ENQUÊTE

Dans des "Larmes dans le béton", Roland Sadaune nous entraîne cette fois sur les pas de Charly, un ex-vigile des 3 Fontaines à la dérive qui décide d'enquêter sur le viol, dans un local poubelles de Saint-Ouen-l'Aumône, d'une «jeune beurette». «C'est une espèce de zorro. Un justicier qui prête à sourire. Il est en quête d'une forme de justice», dit Roland Sadaune de son héros, surnommé "Cœur Cergy". De la Croix-Petit à Préfecture, de Pontoise à



*Dans "Des larmes dans le béton", Roland Sadaune nous entraîne sur les pas de Charly, un ex-vigile des 3 Fontaines en quête de vérité.*

Saint-Ouen-l'Aumône en passant par la base de loisirs, Charly, Don Qui-

chotte du bitume, va, flasque de whisky en poche, explorer les arcanes

de Cergy et de l'ex-Ville nouvelle. Solitaire et dangereuse, sa quête de vérité

redonnera un vrai sens à son parcours heurté. Mais il n'en sortira pas indemne. À l'instar de son héros, Roland Sadaune a arpenté de long en large Cergy-Pontoise. Il a marché dans ses rues, fréquenté ses bistrot... pour amasser une foule de détails qui restituent fidèlement l'ambiance locale. Impossible de se tromper : on est bien au cœur de l'agglomération. Un univers que Roland Sadaune avoue apprécier. «La Ville nouvelle offre une richesse de décors. On y trouve de plus cette foule anonyme», dit-il.

### AMBIANCE CERGYSSOISE

Pour "Des larmes dans le béton", Roland Sadaune s'est inspiré d'une nouvelle écrite il y a plusieurs années. Mais le détonateur, c'est le braquage de la Caisse d'Épargne de Cergy. L'inspiration, le Tabernacien la puise souvent dans les faits divers qui alimentent les colonnes de la presse locale. Une source intarissable. Jérôme CAVARETTA "Des larmes dans le béton" de Roland Sadaune, éditions du bout de la rue, 15 euros. En vente au Grand Cercle à Art de vivre et à la Fnac Cergy.